**Rubrica Problemi ASIGC – Aprile 2019**

**14° Torneo Internazionale di Composizione ASIGC**

**#2 – 2019**, Giudice Internazionale: Marco Guida

**16° Torneo Internazionale di Composizione ASIGC**

**H#2 – 2019**, Giudice Internazionale: Antonio Garofalo

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **n.D10 - PANKRATIEV Alexandre****#2 GV+ GR (12+12)** | **n.D11 – PANKRATIEV Alexandre****#2 GV+GR (5+1)** | **n.D12 - PANKRATIEV Alexandre****#2 GV+GR (6+1)** |
| **n.H19 –Jean CARF, Francia****H#2 b) Rne8->d8 (3+4)** | **n.H20 – Hans NIEUWHART****H#2 b) Cnc6->d6 (6+3)** | **n.H21 – Miguel URIS, Spagna** **H#2 3 sol. (6+6)** |
| **n.H22 – Gershinsky Mihail e Alexander Pankratiev****H#2 b)** **Pnc2->e6 (6+9)** | **n.H23 - Gershinsky Mihail e Alexander Pankratiev****H#2 b) Pnd5->f6 (5+6)** | **n.H24 –- Gershinsky Mihail e** **Alexander Pankratiev****H#2 2 sol. (7+9)** |

**Diretti:**

**Pr.n. D10 - PANKRATIEV Alexandre. FEN:** *2B1Rr2/4Np1q/3B1P2/rppp2P1/RN2k2p/1p5b/1P1bP3/1K4Q1*

 GA: 1. ... d4 [a] 2. Ab7 #. GV: 1.Dh2? [2.Dé5‡], 1…Aç3 2.Df4‡, 1…Af4 2.D×f4‡, 1…Ré3+ 2.Cf5‡

1…Rd4+ 2.Cç2‡, ma 1…Df5!

GR: Soluz.: 1. A:c5! [2. Dd4#], 1…Aç3 2.Dé3‡, 1…Aé3 2.D×é3‡, 1…Rf4+ 2.Cd3‡, 1…Ré5+ 2.Cg6#

Gioco di batterie bianche e nere. Anti-Reversal-minaccia. Sacco doppio.

**Pr.n. D11- PANKRATIEV Alexandre. FEN:** *8/8/8/4B3/4K3/4N3/8/3Bk1N1*

GV**:** 1. Ab2? Blocco, 1. ... Rd2 [a] 2. Cf3 [A] #. Ma 1. ... Rf2! .

GV: 1. Rf3?/Ch3? ad lib 2. Ac3 [B] # Ma 1. ... Rd2 [a] !

GR: 1. Ce2! Blocco, 1. ... Rd2 [a] 2. Ac3 [B] #, 1. ... Rf2 2. Ag3#

 (W.C.) Dombrovskis, Anti-Reversal-menace. Urania, Banny, Option

**Pr.n. D12 – PANKRATIEV Alexandre. FEN:** *3Q4/8/8/8/4PBk1/3N4/8/4K2R*

GV: 1. Tg1?+ 1. ... Rh3 2. Dh8, Cf2#, 1. ... Rh5 2. Dh8/g5#, Ma 1. ... Rf3!

GV: 1. Tf1?/Th5? Blocco, 1. ... Rh5 2. Dg5#, Ma 1. ... Rh3!

GR: 1. O-O! blocco. 1. ... Rh3 2. Cf2#, 1. ... Rh5 2. Dg5#

Chiave give end take e ampliativa. Anti-Reversal-minaccia. Fughe a Y.

**Aiutomatti:**

**Pr.n.H19 – GARF JEAN, Francia.** *2b1k3/8/8/6nN/1N6/8/5r2/K7*

a) Diagram 1. Tf8 Cc6 2. Cf7 Cf6#. b) Rne8->d8 1. Ce6 Cf6 2. Cc7 Cc6#

 Eco mirror verticale, Matti Modello, Autoblocco, Scambio di mosse bianche. Autoblocco.

**Pr.n.H20 - NIEUWHART Hans, Olanda.** *8/8/1Bn3B1/8/R1P1Pr2/3k4/1K6/8*

a) Diagram 1. Cb4 Ah5 2. R:c4 Ae2#. b) Cnc6->d6, 1. Cf5 Ta3 2. R:e4 Te3#

 Auto inchiodatura preventiva, Matti modello, Auto blocco indiretto.

**Pr.n.H21 - URIS Miguel, Spagna .** *8/7B/1K1p4/3p1P2/3Pk3/8/1p1pp1N1/2R5*

 1. b1=A Tf1 2. Ad3 Tf4# . 1. d1=T Tc3 2. T:d4 Te3# . 1. e1=C Tc4 2. Cf3 f6#

 (NdA): Auto-blocage, Batterie blanche, Mats modèles, Promotion.

**Pr.n. H#22- Gershinsky Mihail, Alexander Pankratiev .** *8/3b1R1B/8/6n1/p1k4K/7Q/1PpbpP1r/7r*

a) Diagram. 1. A:h3 Ag8 2. Rb3 Tb7#. b) Pnc2->e6, 1. C:h3 Tf5 2. Rd3 Tf4#

 Echec double. Anderssen, Batterie blanche

**Pr.n. H#23 - Gershinsky Mihail, Alexander Pankratiev .** *6b1/8/3p4/3pkP2/2n1N3/2K1R3/q7/6B1*

 Auto-blocage, Mats modèles.

**Pr.n. H#24 - Gershinsky Mihail, Alexander Pankratiev .** *Q3R1b/1s2N3/8/2r4s/r4p1K/3Pkq2/1B6/5R2*

 1. Te5 T:f4 2. R:f4 Ac1#. 1. Tf5 D:f4 2. R:f4 Cd5#.

Kniest, Automatto diretto e indiretto on doppia inchiodatura

**°°°°°°°°°°°°°°°° GARA DI COMPOSIZIONE 2019 °°°°°°°°°°°°°°°°°**

**14° Gara di composizione ASIGC 2019 per Diretti #2 – Giudice Int. Marco Guida.**

**16° Gara di composizione ASIGC 2019 per Aiutomatti H#2 – Giudice Int. Antonio Garofalo.**

I problemi inediti ricevuti, a tema libero, vengono pubblicati mensilmente, con la soluzione, nella **Rubrica Problemi** della Newsletter **ASIGC** curata da **Vito Rallo**. Tutti i partecipanti riceveranno via email avviso della pubblicazione della rubrica mensile, che possono scaricare dal sito dell’**ASIGC** all’indirizzo:

**https://www.asigc.info/category/rubriche/**

Non viene, pertanto, inviata alcuna copia cartacea agli autori. Per entrambe le gare Inviare gli inediti, solo via e-mail, al redattore entro il **30.11.2019** all’indirizzo: vitorallo@virgilio.it.

**A tutti i premiati verrà inviato un diploma di merito.**

**Soluzione Problemi Speciali D05 – D06 di Marzo 2019**

**Per semplificare Val. = Valore e Pv = punti valore**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rico D05****#2 b) Re6->d5 (3+3) Val. 07** | **Rico D05****NEDELJKOVIC Miomir, Serbia****#2 b) Re6->d5 Val. 28 (10+4)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Jan GOLHA****Rico D05 - Val 29 (9+4) 13** | **Rico D05. - NEDELJKOVIC Miomir, Serbia.** *1B3K2/3Pp3/2pPkP1S/8/P2p2R1/1PQ5/8/8*a) Diagram: Soluz.: 1. D:c6! [2. d:e7#]. 1. ... e:f6 2. Te4#. 1. ... e:d6 2. D:d6#. 1. ... R:f6/Re5 2. d:e7#b) Rne6->d5: Soluz.:: 1. Dd3! Blocco 1. ... e:f6/e:d6, Re5/Re6 2. Df5#, 1. ... e6, Rc5 2. D:d4#, 1. ... e5 2. Dc4#, 1. ... c5 2. De4#. Tema Pickaninny-ChumakovCome punteggio uguagliato all’originale per più valore ma meno pezzi . Punti **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rico H06** **H#2 2 sol. (1+3) Val. 5** | **Zoran GAVRILOVSKI, Macedonia****H#2 2 sol. (5+9) Val. 44** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Miguel URIS – Saverio Cè**Rico H06 - Val 42 (6+9) 15 | **S. BOROS, V. RISTEA, L. ZARAGOZA**Rico H06 Val. 49 (7+10) |

**Rico H06 - Zoran GAVRILOVSKI, Macedonia,** *8/8/3p4/1q3B2/5K1R/1pkP2Q1/1n2pn2/r5b1*

1. Cb:d3+ Re3 2. Cc5 Dg7#. 1. Cf:d3+ Rf3 2. Cc1 De1#. Auto-clouage direct. Déclouage indirect

Uguale all'originale: (Val. 44, 5+9, 14), le ricostruzioni di: Saverio Cè, Hans NIEUWHART, Alberto CANDIA, Gino AGUECI, Jan GOLHA, Alain BIENABE. **Punti 3.**

Migliore ricostruzione quella di Miguel URIS: (Val. 42, 6+9, 15)

8/8/3pP3/r4B2/5K1R/1pkP2Q1/1n2pn2/r5b1. e J. Coello ALONZO che hanno utilizzato una Th5 e un Pe6 (val.6) al posto della Db5 dell'originale (Val. 8). **Punti 3+2 = 5.**

Più pesante dell'originale, ma corrette le soluzioni di: Salvador BOROS, Viktor RISTEA, Luis ZARAGOZA 8/7B/3pN3/q7/1p3K2/1PkP2Q1/1nP1pn2/rr4b1 (Val. 49, 7+10 , 15).

Come da regolamento assegnato 1 punto in più per la corretta soluzione meno economica. **Punti 4**.

**Gara di Ricostruzione 2019**

**Classifica Marzo**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nominativo** | **Prec.** | **#2****D03** | **#2****D04** | **Totale** |
| **Alonzo Josè COELLO** | **20** | **3** | **5** | **28** |
| **Salvador BLASCO**  | **19** | **3** | **4** | **26** |
| **Hans NIEUWHART (\*)** | **19** | **3** | **3** | **25** |
| **Luis ZARAGOZA** | **18** | **3** | **4** | **25** |
| **Ján GOLHA**  | **18** | **3** | **3** | **24** |
| **Miguel URIS** | **18** | **3** | **5** | **26** |
| **Alberto ARMENI** | **18** | **=** | **=** | **18** |
| **Saverio CE’** | **18** | **3** | **3** | **24** |
| **Alberto CANDIA** | **18** | **3** | **3** | **24** |
| **Viktor RISTEA** | **17** | **3** | **4** | **24** |
| **Gino AGUECI** | **17** | **3** | **3** | **23** |
| **Alain BIENABE** | **16** | **3** | **3** | **22** |

**ASIGC - Gara di Ricostruzione 2019**

**Aprile 2019**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rico D07** **#2 (2+4) Val. 3+3** |  **Rico H08****H#2 (1+4) Val. 1+5** |

**Rico D05 - GA: 1…Fç6 2.Tç3‡ 1…T×ç4 2.C×ç4‡, GV: 1.Dé1+? ma 1…Rf4!1.Dg5+? ma 1…Rf2!**

**GR: 1.Téç6! [2.Tç3‡ 2.T×é4‡] 1…é×f3 2.Dé1‡**

Aggiungere i pezzi necessari, per ottenere un problema corretto e legale con esattamente la soluzione richiesta. Oltre la soluzione indicata sono possibili altre mosse.

**Rico H06 : 1. C:b7 Tc2 2. R:d6 Cf7#, 1. T:g5 Td5 2. Re6 Cd8#**

Aggiungere I pezzi necessari per ottenere un problema corretto e legale con esattamente

 la soluzione richiesta. Non consentite altre mosse.

Saranno premiati le ricostruzioni più economiche come da regolamento.

Inviare le soluzioni di questo mese al redattore, solo via email, entro il **30.04.2019**

**PS. Mettere sempre vicino al digramma il nome di chi invia la ricostruzione.**

**Regolamento**

**°°°°°°°°°°°°°°°° GARA DI RICOSTUZIONE 2019 °°°°°°°°°°°°°°°°°**

**con assegnazione al vincitore del titolo di**

**“Solutore Esperto ASIGC 2019”**

**Regolamento**

Aggiungere i pezzi mancanti (Re compreso se necessario) per ottenere un problema corretto e legale che rispetti esattamente la soluzione data. I pezzi presenti nella posizione data devono essere tutti presenti nella ricostruzione finale e nella stessa casa, anche se non necessari per la soluzione trovata.

Se, ad esempio, una delle difese richieste da rispettare è 1. ... c:d5 2. Cf2#, non è corretta una ricostruzione che presenta invece la difesa 1. ... c:d5 2. Cf2/Dd5# (matto duale).

Per migliorare la qualità delle ricostruzioni informo, a chiarimento, che per la nostra gara:

* non sono ritenute corrette le ricostruzioni che presentano più di 2 figure-pezzi dello stesso colore, anche se legali dal punto di vista della costruzione e presenti per promozione di pedone, e neanche ammessi due alfieri su casa di stesso colore.
* in un Aiutomatto, non è ritenuta corretta una ricostruzione che presenta il Re nero sotto scacco nella posizione iniziale, anche se questo dovesse comportare un risparmio nell’economia.
* a parità di economia si considera più economica la ricostruzione con meno pezzi bianchi e in caso di ulteriore parità quella con il minor numero complessivo di pezzi presenti sulla scacchiera.

**Punti economia dei pezzi: *8 - Donna;*  *5 - Torre; 4 - Alfiere; 3 - Cavallo; 1 – Pedone; 0 – Re****.*

Assegnazione del punteggio per la gara di ricostruzione: **3** punti per la corretta e legale ricostruzione più altri **2** punti extra a tutti coloro che invieranno la posizione corretta più economica e **1** a tutti coloro che, a seguire, invieranno la seconda posizione corretta ma meno economica.

Nessun punto extra ai restanti solutori.

Ricordo che la gara di ricostruzione non vuole migliorare i problemi proposti, che restano di esclusiva proprietà degli autori, ma solo riuscire a trovare una posizione più economica che, senza considerare

 le tematiche svolte, abbia la stessa soluzione richiesta.

**Newsletter ASIGC all’indirizzo: https://www.asigc.info/category/rubriche/**

*In caso di dubbi Il redattore è sempre disponibile per chiarimenti sulle regole del gioco.*

vitorallo@virgilio.it

***Trapani, 01.04.2019***

*Il redattore* ***Vito RALLO***

**“VITO RALLO – 80 Jubilee”**

Thematic Tournament

We are pleased to announce the 80° anniversary of **Vito RALLO.**

The tournament required H#3 Circe Parrain, where ‘the piece captured in the

last move gives mate thanks to a specifics rebirth”.

There are two sections, one with fairy pieces, one without.

Please send original by email to: vitorallo@virgilio.it

All problems received will be published on ***BEST PROBLEMS*** *Italian Magazine*

Merit Diploma to the winners. Last available day for sent: August 3, 2019.

Judge: **Vlaicu CRISAN**.

|  |  |
| --- | --- |
| Vito Rallo & Guy Sobrecases,Problemaz 2008Inline image(3+2) b) wKd1 --> d2 h#3 - Circe Parrain –a) 1.c5 Rc4+ 2.Kd3 Rd4+ 3.**c:Rd4** Sd2(**wRb3**)#b) 1.c6 Sd4 2.c5 Rf3 3.**c:Sd4** Rf5(**wSd6**)# | 2.Vito Rallo, Comm.4th TT Maroc-Echecs 2014Inline image(5+4) 2.1.1... h#3- Circe Parrain -1.g:f2 b4(wPf3) 2.Kd5 Se3+ 3.**K:Bd4** Kc2(**wBc5**)#1.Kd5 Ke2 2.g:f2 Se7(wPe4)+ 3.**K:Pe4** |

**Please reprint. Thanks**